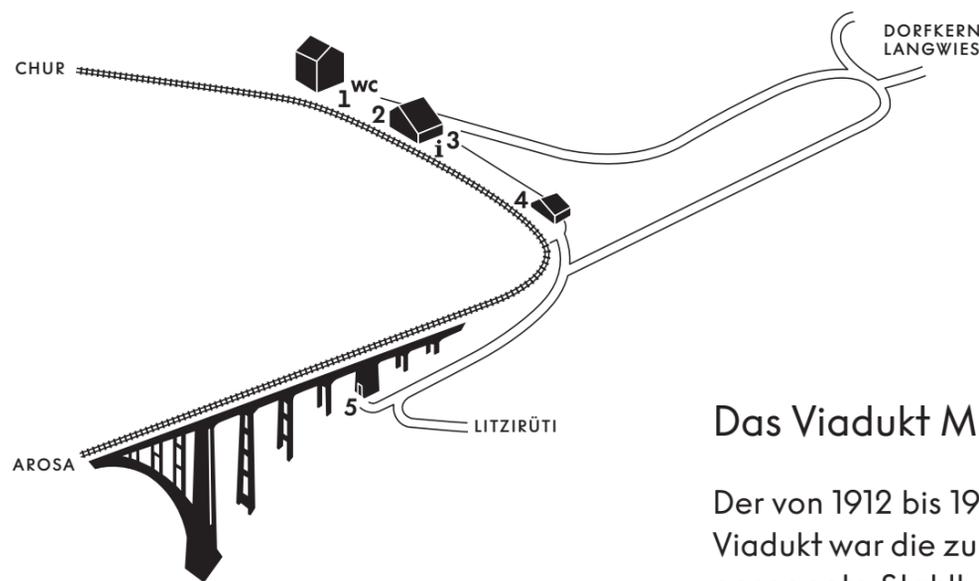


# «Willkomma bin ünsch»



## Das Viadukt Museum Langwies

Der von 1912 bis 1914 erbaute Langwieser Viadukt war die zur Bauzeit am weitesten gespannte Stahlbeton-Eisenbahnbrücke der Welt. Er gilt als Pionierwerk der Ingenieurbaukunst und prägt das Schanfigg seit über 111 Jahren. Besuchende, die mit dem «Arosa-Bähnli» von Chur nach Arosa reisen, dürfen das technische Kunstwerk inmitten einer faszinierenden Gebirgslandschaft erleben.

Das Viadukt Museum Langwies widmet sich der Geschichte dieser aussergewöhnlichen Brücke und ihrer Bedeutung für die Region. Mehrere Stationen ermöglichen einen Museumsaufenthalt der besonderen Art: Entlang des Bahnhofs Langwies und sogar im Viadukt selbst dürfen Besuchende unterschiedliche Themenbereiche erkunden und in verschiedenen historischen Räumen auf unmittelbare und sinnliche Weise mehr über den Viadukt sowie die Chur-Arosa-Linie erfahren.

In den einzelnen Stationen des Museums werden nicht nur technische Details dargestellt, sondern auch die Rolle der Chur-Arosa-Bahn für den Verkehr, für den Tourismus und für die Bevölkerung. Von der Baugeschichte bis hin zu künstlerischen und literarischen Perspektiven auf den Viadukt – die Stationen schaffen vielfältige Zugänge und laden zum Staunen und Entdecken ein. Das Beste dabei: Von überall aus lässt sich der Langwieser Viadukt erblicken.

## Die Stationen

### 1 Gleichrichter

Bei dieser Station des Viadukt Museums wird die Fassade des ehemaligen Gleichrichtergebäudes in Szene gesetzt. Um 1930 fungierte das Gebäude als Teil der Stromversorgungs-Verstärkung der Arosabahn. Heute ist auf jenem bedeutenden Gleichrichtergebäude die geometrische Negativform des Langwieser Viadukts zu erkennen. Geht man zur Rückseite des Hauses, wartet ein besonderer Anblick, denn von da aus lässt sich die gemalte Negativform der Konstruktion mit dem echten Langwieser Viadukt vergleichen.

→ Hinweis: Wir bitten dich, bei der Betrachtung der Fassadenmalerei Rücksicht auf die Umgebung und auf die Bewohnenden der umliegenden Häuser zu nehmen.

### 2 Warteraum

In dieser Station des Viadukt Museums dreht sich alles um Zeit und Distanz. Seit 1914 wird hier im Warteraum auf den Zug gewartet und dem Ticken der Uhr gelauscht. Durch das originale Schalterfenster lässt sich auch einen Blick in das ehemalige Stationsbüro werfen, wo heute Objekte vom Beruf des Stationsvorstands erzählen. Dieser Teil der Station darf nur beobachtet und nicht betreten werden. Grund dafür ist das Steuerpult, das heute noch in Betrieb ist.

→ Hinweis: Der Warteraum wird weiterhin von Zuggästen benutzt und im Stationsbüro verrichten Mitarbeitende der Rhätischen Bahn punktuell ihre Arbeiten. Wir bitten dich, Rücksicht auf das Personal und die wartenden Gäste zu nehmen.

### 3 Schuppen

In dieser Station des Viadukt Museums liegt der Fokus auf der Geschichte der Bahnline Chur-Arosa und des Langwieser Viadukts sowie auf den Menschen, die dieses grosse Werk ermöglichten. Hier sind neben technischen Plänen, Fotos vom Bau und originalen Exponaten auch Materialien ausgestellt, die eng mit dem Bau des Langwieser Viadukts verbunden sind. Früher diente der Güterschuppen als vorübergehender Lagerraum für Waren und Gepäckstücke.

### 4 Magazin

In dieser Station des Viadukt Museums erinnert ein originales Regal des ehemaligen Bahndienst-Magazins an die sortierte Ordnung des bahnternen Materials. Heute werden hier aber nicht nur Werkzeuge und Schrauben, sondern im Sinne eines Kabinetts auch spezielle Exponate, Einblicke in den Streckenunterhalt sowie künstlerische und literarische Werke zum Viadukt gezeigt. Flankiert wird das Regal von Polaroid-Fotografien von Einheimischen und Gästen, die den Langwieser Viadukt aus unterschiedlichen Perspektiven eingefangen haben, einem Kino mit historischen Filmaufnahmen und einem DIY-Raum («Do it yourself»), in welchem Standbilder in Bewegung gesetzt werden.

→ Hinweis: Im Magazin lädt eine Polaroid-Station Besuchende dazu ein, das Viadukt fotografisch festzuhalten. An der Infotheke kannst du eine Polaroid-Kamera gegen ein Depot beziehen und die dazu passenden Filme kaufen.

### 5 Pfeiler

In dieser Station des Viadukt Museums werden alle Sinne angesprochen. Der begehbare Gruppenpfeiler ist mächtiger als die anderen Pfeiler der Seitenöffnungen und steht in der Konstruktion an der gleichen Stelle wie das Widerlager am gegenüberliegenden Hang. Hier stabilisiert er den Zufahrtsviadukt auf der Langwieser Seite und nimmt die einwirkenden Horizontalkräfte auf. Betritt man den dunklen Raum, spürt, riecht, hört und sieht man die Brücke auf eine völlig neue Weise.

→ Hinweis: Der Zug fährt zu jeder Stunde über den Langwieser Viadukt, jeweils um 10 vor und 3 nach. Es lohnt sich, bei der Begehung des Pfeilers einen vorbeifahrenden Zug abzuwarten.

### wc

Bei dieser Station befindet sich die öffentliche Toilette. Die restlichen Räume des Gleichrichtergebäudes sind nicht Teil des Museums und deshalb nicht frei zugänglich.

### i

Im Schuppen befindet sich auch die Infotheke des Viadukt Museums Langwies. Hier kannst du Tickets beziehen, Merchandise-Artikel kaufen und Auskünfte einholen. Besetzte Schalterzeiten: Mittwoch bis Sonntag, jeweils 10 Uhr bis 13.15 Uhr und 14 Uhr bis 17 Uhr.



Der Langwieser Viadukt ist das Herzstück des Museums. Er ist nicht begebar und wird in unregelmässigem Takt von Zügen der Rhätischen Bahn befahren. Der Aufenthalt auf den Gleisen sowie auf dem Viadukt selbst ist strengstens untersagt. Es gelten die Warnhinweise der Rhätischen Bahn.

# Vor deinem Besuch

## Öffnungszeiten

Vom 12. Juli bis 15. November 2025:

Mi – So: 10–17 Uhr

Mo – Di: geschlossen

Schalter: 10–13.15 Uhr und 14–17 Uhr

## Preise und Tickets

Erwachsene: 10 CHF / €

6–16 Jahre: 5 CHF / €

Bis 6 Jahre: kostenlos

Mit der Arosa Card ist der Eintritt kostenlos. Wir bitten dich, deine Arosa Card an der Infotheke vorzuweisen. In Kooperation mit der Rhätischen Bahn werden vergünstigte Kombitickets angeboten. Weitere Infos findest du direkt auf der Homepage der Rhätischen Bahn.

Tickets können an der Infotheke des Museums bezogen werden. Falls die Infotheke nicht besetzt ist, lassen sich die Tickets auch per Twint bezahlen – die Infos dazu findest du vor Ort.

Unsere Mitarbeitenden leisten regelmässige Kontrollgänge auf dem Gelände, um sicherzustellen, dass alle Bereiche des Museums frei zugänglich sind. Dabei werden auch Ticketkontrollen durchgeführt. Danke für dein Verständnis.

## An- und Abreise

Das Museum befindet sich direkt beim Bahnhof Langwies – wir empfehlen die Anreise mit dem Zug. Aktueller Fahrplan: [www.rhb.ch](http://www.rhb.ch)

Mit der Arosa Card ist die Zugfahrt mit der Rhätischen Bahn zwischen Lüen und Arosa vom 11. Juni bis 23. Oktober 2025 kostenlos.

Du musst mit dem Auto anreisen? In Langwies gibt es nur begrenzt öffentliche Parkplätze und diejenigen beim Bahnhof Langwies sind oft besetzt. Wir empfehlen deshalb, das Auto in Arosa zu parken und mit dem Zug von Arosa nach Langwies zu reisen. Als Highlight überquerst du damit den Langwieser Viadukt – ein spektakuläres Erlebnis und die beste Art, sich auf das Viadukt Museum Langwies einzustimmen.

## Gepäck

Handliches Gepäck darf an der Infotheke bei *Station 3 Schuppen* für 2 CHF pro Gepäckstück abgegeben werden. Das Viadukt Museum Langwies lehnt jegliche Haftung für beschädigtes, verlorenes oder gestohlenen Gepäck ab.

## Barrierefreiheit und Unterstützungsbedarf

Der Bahnhof Langwies ist aktuell noch nicht barrierefrei, wodurch das Museum leider keine Barrierefreiheit gewährleisten kann. Aktuell barrierefrei sind die Fassadenmalerei von *Station 1 Gleichrichter* sowie *Station 2 Warteraum* mit Blick in das Stationsbüro. *Station 3 Schuppen* ist über eine Rampe besuchbar. Zu *Station 4 Magazin* führt ein ungeteertes Wegstück (ca. 2 Min.), das aufgrund des angrenzenden Holzverlads zeitweise von kleinteiligem Restholz belegt sein kann. Weiter zu *Station 5 Pfeiler* führt ein nicht geteertes Wanderweg (ca. 5 Min.), der Trittsicherheit bedingt. Für das Betreten des Pfeilers muss ein Treppentritt überwunden werden. Für Vorabklärungen oder Rückfragen betr. Barrierefreiheit kannst du dich jederzeit an die Infotheke wenden oder telefonisch die Gästeinfo von Arosa Tourismus kontaktieren: +41 81 378 70 20

Für Menschen mit Unterstützungsbedarf – z. B. bei Lärmempfindlichkeit oder Sehbeeinträchtigungen – bietet das Viadukt Museum Langwies an der Infotheke folgendes Hilfsmaterial an: Broschüre mit vergrössertem Ausstellungstext, Vergrösserungslupen, Gehörschutz und Fidget Toys. Die Auswahl wird laufend angepasst.

Aktuell sind die Ausstellungstexte nur in deutscher Sprache verfügbar. Wir danken für dein Verständnis.

## Saisonprogramm

Über die Saison verteilt ergänzen einzelne Veranstaltungen das Angebot. Programminfos: [arosa.swiss/viadukt](http://arosa.swiss/viadukt)



## Vermittlungsangebote

Wir bieten spezifische Angebote für Gruppen an, u. a. in Form von Führungen und thematischen Begehungen mit unterschiedlichen Expert:innen. Kontaktiere uns per Mail, damit wir dir ein passendes Angebot zusammenstellen können: [viadukt@arosa.swiss](mailto:viadukt@arosa.swiss)

# Während deines Besuchs

## Ablauf

Die fünf Stationen des Museums können in individuell gewählter Reihenfolge besucht werden. Ein Rundgang entlang der vorgegebenen Nummerierung der Stationen eignet sich thematisch gut, ist aber nicht zwingend notwendig. Es lohnt sich, alle Stationen zu besuchen, sie funktionieren aber auch als einzelne Erlebnisse.

## Wegumleitungen

Während des aktiven Holzverlads auf dem Nebengleis wird der Weg zu *Station 4 Magazin* und *Station 5 Pfeiler* temporär umgeleitet (Fussweg von 10–15 Min., teilweise nicht asphaltiert, mit Anstieg und Abstieg). Infos erteilt das Aufsichtspersonal. Wir bitten um Verständnis.

## Kinder

Für Kinder gibt es die Möglichkeit, an der Infotheke kostenlos die illustrierte Geschichte «Heimeliguggs Abenteuer auf dem Langwieser Bahnhof» abzuholen. Die Illustrationen dürfen mit Farbstiften ausgemalt und mit nach Hause genommen werden. Auf alle, die das Rätsel auf der ersten Seite lösen können, wartet ein Geschenk an der Infotheke.

## Jugendliche und Familien

Jugendliche und Brückenbau-Fans dürfen an der Infotheke kostenlos Material für den Bau einer Leonardo-Brücke abholen. Die Leonardo-Brücke ist ein Beispiel einer selbsttragenden Brückenkonstruktion, die ohne Nägel, Schrauben oder Seile auskommt. Perfekt für alle, die gerne Knobeln und sich der Herausforderung des Brückenbaus stellen wollen.

## Verhalten in den Stationen

Beachte die Hinweise in den einzelnen Stationen, ob Objekte oder Exponate berührt oder nicht berührt werden dürfen. Fotos und Filmaufnahmen sind grundsätzlich erlaubt, wir bitten jedoch um Rücksichtnahme auf die anderen Besuchenden.

## Umwelt

Wir bitten dich, der Umwelt Sorge zu tragen, deinen Abfall zu entsorgen und das Viadukt Museum Langwies sowie auch den Bahnhof Langwies sauber zu hinterlassen. Eine Abfallstation für PET, Alu und Abfall befindet sich vor dem Warteraum.

## WC

Ein öffentliches, barrierefreies WC befindet sich bei der *Station 1 Gleichrichter*. Die restlichen Räume des Gleichrichtergebäudes sind nicht Teil des Museums und deshalb nicht frei zugänglich.

# Sicherheit & Haftung

- Das Betreten des Langwieser Viadukts ist strikt untersagt. Bei Zuwiderhandlung besteht akute Lebensgefahr. Die Züge der Rhätischen Bahn fahren in unregelmässigem Takt über den Viadukt.
- Eltern, Begleitpersonen und Gruppenleitende tragen die Aufsichtspflicht über Kinder und Jugendliche.
- Das Betreten des Geländes und der einzelnen Museumsstationen erfolgt auf eigene Gefahr.
- Bitte achte auf deine persönlichen Gegenstände. Das Viadukt Museum Langwies übernimmt keine Haftung für verlorene oder beschädigte Objekte.
- Den Anweisungen des Aufsichtspersonals ist jederzeit Folge zu leisten.
- In Notfällen wende dich bitte an die Infotheke oder direkt bei der Notrufzentrale 144.

## Das Viadukt Museum Langwies übernimmt keine Haftung für

- Unfälle oder Schäden, die durch das unerlaubte Betreten des Langwieser Viadukts oder den Aufenthalt in unmittelbarer Gleisnähe entstehen.
- Personen- oder Sachschäden, die durch unsachgemässe Nutzung der Räumlichkeiten, Ausstellungsgegenstände oder Einrichtungen entstehen.
- den Verlust, Diebstahl oder die Beschädigung persönlicher Gegenstände.

Mit dem Besuch des Viadukt Museums Langwies erkennst du die Sicherheitshinweise und den Haftungsausschluss als verbindlich an.

## Im Notfall

Notruf:	144	Medizinisches Zentrum Arosa:
Feuerwehr:	118	+41 81 377 14 64
Polizei:	117	

# Nach deinem Besuch

## Merchandise

Entdecke unser vielseitiges Merchandise-Angebot bei der Infotheke und lass dich von einheimischen Spezialitäten und liebevollen Produkten rund um den Langwieser Viadukt überraschen.

## Gastro- und Übernachtungsangebote

- |                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| • Gasthaus Edelweiss            | +41 81 374 17 77 |
| gasthausedelweiss.com           |                  |
| • Dorfladen Langwies            | +41 81 356 42 42 |
| • Haus Strela, hausstrela.ch    | +41 76 488 13 63 |
| • Schluocht Hof                 | +41 79 670 66 69 |
| • Heimeli, heimeli.swiss        | +41 81 374 21 61 |
| • Casanna Ski- und Berggasthaus | +41 81 374 20 82 |
| skihaus-casanna.ch              |                  |
| • Strassberg Berggasthaus       | +41 81 374 22 32 |
| berggasthaus-strassberg.ch      |                  |
| • Bergrest. Alpenrose Medergen  | +41 78 874 15 78 |
| bergrestaurant-alpenrose.ch     | +41 76 593 03 29 |
| • Naturfreundehaus Arosa        |                  |
| naturfreunde-arosa.ch           |                  |
| • Bed and Breakfast Hof Zippert | +41 79 594 66 86 |
| • Bed and Breakfast Ernesto     | +41 79 898 10 33 |

Aktuelle Infos zu den Angeboten und den Öffnungszeiten:



## Wandermöglichkeiten

Langwies ist der ideale Ausgangspunkt für tolle Wanderungen. Empfehlenswert sind der Dörferweg Schanfigg oder der Schanfigger Höhenweg – beides Weitwanderungen, die sich auch problemlos etappieren lassen. Für Kinder eignet sich der Märchenweg Langwies und für Kulturinteressierte der interaktive Walserswanderweg in Richtung Fondei.

Infos zu den Wandermöglichkeiten:



## Kontakt

Viadukt Museum Langwies  
7057 Langwies  
[viadukt@arosa.swiss](mailto:viadukt@arosa.swiss)  
[www.arosa.swiss/viadukt](http://www.arosa.swiss/viadukt)  
Instagram: @viaduktmuseumlangwies

## Unterstütze das Viadukt Museum Langwies

Damit der Betrieb des Viadukt Museums Langwies gewährleistet werden kann und wir in Zukunft noch mehr Stationen eröffnen können, sind wir auf Gönner:innen angewiesen. Wir freuen uns über grosse und kleine Spendenbeiträge an folgende Bankverbindung:

## Pro Viadukt Museum Langwies

7057 Langwies  
IBAN: CH48 0077 4010 5145 0510 1



TWINT

Du möchtest zu unserem Team gehören und als Voluntary aktiv im Museum mitarbeiten? Schreib uns eine E-Mail an [viadukt@arosa.swiss](mailto:viadukt@arosa.swiss) und wir melden uns gerne bei dir.

## Feedback

Wir möchten uns laufend verbessern. Erzähle uns an der Infotheke von deinen Eindrücken oder schreibe uns eine Email an [viadukt@arosa.swiss](mailto:viadukt@arosa.swiss)

Arosa

Langwies

cinéma-thèque suisse

